**29.09.2022**

**6 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Література рідного краю. Криворіжжя поетичне (під кутом історії)**

**Мета:**познайомити учнів з творчістю письменників Криворіжжя, показати історичний розвиток літератури, її трагічні сторінки; продовжити роботу по удосконаленню навичок виразного читання та аналізу поетичних творів, вміння передавати настрій ліричного героя; сприяти розвиткові пам\*яті, аналітичного мислення; формувати читацькі смаки школярів; продовжувати виховувати у школярів почуття національної гордості, активну життєву позицію, любов до Батьківщини

Історією літератури на Криворіжжі ніхто ніколи не цікавився глибоко. А коли б зацікавився, то неодмінно виявив би, щоєдиний за багаторічну історію журнал (не рахуючи "Кур\*єра Кривбасу"), умер у 33-му, як і мільйони українських селян.

Протягом кількох десятиліть радянської влади у Кривому Розі вийшло щонайбільше 5-6 куценьких книжечок.А за німецької окупації, протягом лише останніх місяців 1941, побачило світ одразу 3 книжки і один літературний альманах.

**Розповідь про Михайла Пронченка**

Останньою була збірка поезій українського поета Михайла Пронченка "Кобза"

За часівокупаціїУкраїнигітлерівцями поет редагував у Кривому Розічасопис “Дзвін” і в цьому ж видавництвівидав свою збіркувіршів “Кобза”, пафос якоївиразив у поетичнійформі:

 І в своїйхатісоколино

Братибратаються – дивись,

Моя хороша Україно,

Зновбудешвільна, як колись!

 Але ідея незалежності України була ворожою не тільки більшовиками, а й німцям. І в 1942 році Михайла Пронченка було ув’язнено фашистським гестапо і тоді ж розстріляно.

**УКРАЇНА**

Сад і піснясолов’їна,

Небо, - гляну. – синь сама.

Золота моя Вкраїна,

Золотішої нема.

 Крізьзавоїдиму й муті

Серцеллє, мов жар, пісні,

Де могли на розпутті –

Наче лицаріясні.

 І рече ось Бог із неба:

“Кинь Вкраїну – йдиу рай”.

“Раю, - я кажу, - не треба,

Дайте змучениймій край!”

**Розповідь про Володимира Михайличенка**

І знову мовчання на півтора десятка років.Це були поезії Володимира Михайличенка.Але його доля (так само, як і Пронченка) склалася трагічно, бо терпів утиски з боку влади. Йому інкримінували націоналізм, тримали кілька років у таборах, де він познайомився з І. Багряним. І нарешті, остання дія цієї драми - хворого поета серед дороги зустріли невідомі, жорстоко побили. ВолодимирТерентійович лише вранці доповз додому і скоро зовсім молодим помер у онкології відчисельних ран ,які не гоїлися.

***Кривбас, Кривбас, багрянь моя!***

Кривбас, Кривбас, багрянь моя, здоров! –

І руки подаютьменікопри і руди…

Ніяковіє синь, ніяковіють груди,

І серцерадісноганя по жилах кров.

О краю мій, ти – як орла політ!

Я твійізмалечку, я твійвід роду.

В холоднихвогнищахжоржиницвіт

Мені твою нагадував породу.

Неначехтосьбагряну туш розлив:

Багряністанції, багрянішпали…

А ночі… ночі в колір слив,

Золотоокі в селищах квартали.

Я тихим став, та серцем не зачах.

Тому й душа завжди, завжди як винувата.

В моїх очах вогонь, вогонь в моїхочах!...

Мене стріча як синаРоковата.

\*\*\*

З дитинствамилісерцюімена.

Вони в мені у будні і у свята

Дзвенять, як туго нап’ята струна:

Вечірній Кут, Мудрьона, Роковата...

З дитинствамилісерцю рудники...

Чом з голови не йдете, стометрові

Копри-гіганти, тихий плинріки,

І залізничнішпали в коліркрові?

Не обійтитвійсинійнебозвід,

Не облетітьіндустрійпанорами!

Як я люблю твійдощ, і гомінвіт,

І ліхтарівтремтінняпідвітрами

\*\*\*

І рости, і боротися нам,

І мужніть у труді молодому.

Я ніколи тебе не віддам,

Криворіжжя, - ніколи й нікому.

Не віддам я нікому тебе,

Цих п\*янкихберегівСаксагані,

Ніжне небо твоє голубе,

І на рейках вагонибагряні.

І машини, що мчать по шосе,

І вогніввечоровихфіалки…

А за тебевіддав би усе,

Бодля тебенічого не жалко.

Як висновок до нашого уроку, я б хотілазачитати одну – єдину строфу. Вона трансформувалаізкількох, переробленабулабагаторазів, аж покище з юнацькихвіршівМихайличенка через роки не набрала досконалості:

«Так сама історіявелить,

Це – безсмертне, це не забувається:

У народу палецьзаболить, -

У поетасерцерозривається».

**Домашнє завдання**

**Вивчити вірш В.Михайличенка (на вибір),надіслати відео**